

Научно-исследовательский проект «Откуда книга к нам пришла!»

Автор: Рамазанов Ахмад Замирович,
воспитанник разновозрастной группы
компенсирующей направленности
для детей с ТНР «Жемчужинка» 4-8 лет.

Руководители: Валерия Валерьевна

Гуренко, учитель – логопед;

Ольга Станиславовна

Улядарова, воспитатель.

Введение

Здравствуйтесь, меня зовут Ахмад, мне 6 лет, я уже умею читать, читаю хорошо и даже читаю ребятам, в группе книги.

Однажды я захотел почитать в группе всем ребятам, подошел к книжной полке, а полка была пустая. Пропали все книги! Все! Представляете?!

Я спросил у воспитателя, куда же делись книги, она сказала, что исчезли, потому, что ребята очень мало интересуются ими и не читают. Сейчас всем нужны только компьютерные технологии. Ну, ладно, подумал я, почитаю на телефоне, достал телефон, открыл что – то интересенькое почитать и вдруг...экран почернел и все выключилось. Воспитатель сказала, что сломался телефон или села зарядка. И тут я подумал, а книга так просто, сразу не сломается, не выключится, ее можно почитать в любое время. И твердо решил, что продолжу поиски книги. Что же делать? Я стал думать. Где мы можем взять книги и положить на пустующие полки? А откуда же пришла к нам книга? И обратился ко взрослым с этим вопросом, может они подскажут (интервью у взрослых).

Вот это да, из ответов на вопрос я понял, что книга, которую мы видим сейчас это целый труд! Над книгой трудятся много человек. Но мне по прежнему осталось не понятным, где взять книги? Как вернуть их на наши полки? Взрослые говорили, что можно взять в книжном магазине, в библиотеке, но туда они как попадают? Откуда? И если и оттуда они исчезли? Что тогда?

Мне повезло, мой логопед, Валерия Валерьевна и воспитатель, Ольга Станиславовна пообещали мне помочь, узнать, откуда пришли к нам книги.

Проблема: исчезновение книг в группе, из-за того, что детям не интересно читать, они хотят играть в телефоны и компьютеры.

Гипотеза: предположим, что если я узнаю, откуда взялась книга, как ее делают и изготавливают, то смогу сделать свои книжки и поставить их на полки, ребятам станут интересны книги и они захотят их читать.

Цель: изготовить книгу самостоятельно из подручных материалов и расставить их на пустые полки в групповой комнате детского сада.

Задачи:

1. Узнать историю создания книг,
2. Собрать макулатуру, с целью сохранения дерева;
4. «Изготовление бумаги» - вторая жизнь, с целью создать свои книги;
5. «Книжная больница», ремонт порванных книг, с целью воспитания бережного отношения к книгам.
6. Привлечь родителей к совместному чтению с детьми, к совместному созданию книг.

Объект: книги.

Предмет: создание бумаги, из которой будут сделаны свои книжки.

Методы: интервью у взрослых, экскурсия в библиотеку, участие в мастер-классе по изготовлению бумаги, подумать самому, сбор макулатуры, практическая работа (изготовление книжки - малышки).

Эту работу мне помогли выполнить воспитатель, логопед, родители и ребята нашей дружной группы.

Основная часть

1 Сбор и обработка информации.

Все началось с экскурсии в детскую библиотеку. Мы увидели настоящее хранилище книг, узнали как можно брать книги и что есть читательский зал, где можно посидеть в спокойной обстановке почитать интересные книги (приложение 1).

После этого библиотекарь, Алина Альфритовна, пришла к нам с презентацией по теме «Откуда пришла книга». Я узнал, книга появилась очень давно. Сначала книги писали палочками на пальмовых листьях, на костях животных, на тканях, на камнях, на скалах. Затем писать стали на восковых, глиняных табличках. А на Руси писали книги на бересте. Потом появился папирус, пергамент. И, наконец, бумага, которую впервые изобрели в Китае (Приложение 2).

Так же на встрече мы изучили процесс изготовления книги в настоящее время.

Начинается рождение книги еще в лесу. Лесорубы спиливают деревья, вывозят их из леса. Деревья привозят на бумажную фабрику, очищают от коры, распиливают, измельчают в опилки. Опилки варят, чтобы получилась масса похожая на жидкое тесто. Древесное тесто раскатывают в длинные широкие полосы. Сырая бумажная лента проходит через валики. Одни валики отжимают воду, другие высушивают ленту, третьи полируют. Бесконечной лентой выползает бумага из машины и скатывается в огромные рулоны. Затем бумагу нарезают специальной машиной на листы нужного размера. Дальше писатель пишет рукопись, редактор редактирует рукопись. Художник рисует рисунки к ней. Дизайнер продумывает дизайн книги. Наборщик и печатник создают макет книги. И дальше она отправляется в типографию, где разные сложные машины помогают работникам печатать книги. Затем в готовом виде они поступают в магазины.

Вывод: книга как человек имеет свою судьбу и свою историю. Чтобы дойти до наших дней в таком виде, как она сейчас существует, книга проделала большой путь от письма на пальмовых листьях до печатанья на бумаге. Процесс изготовления книги очень сложный. Я узнал, что в ее создании принимают участие много людей: писатель, редактор, художник, дизайнер, наборщик, печатник, переплетчик.

Потом мы пошли на экскурсию в храм на тему празднования Дня Православной книги. Мы узнали о первопечатнике Иване Фёдорове, о Кирилле и Мефодии, которые разработали специальную азбуку. После беседы в храме мы побывали на мастер-классе по изготовлению бумаги. С увлечением познавали этапы изготовления бумаги. По итогам мастер-класса была изготовлена в память книжечка (Приложение 3).

2 практический этап - создание своих книжек.

Этот процесс очень нас увлек, и мы решили на пустующие полки в группе поставить книги собственного изготовления.

Для сохранения деревьев в лесах, которые используются для изготовления бумаги и производства книг, в нашей группе есть ящик для сбора макулатуры. В него мы собираем ненужную у нас в группе бумагу: исписанные и изрисованные листочки, обрезки от аппликации, ненужные картонные коробки. Одним словом все, что сделано из бумаги. В конце года мы планируем сдать макулатуру (приложение 4).

Вывод: надеемся, что так мы сохраним, хотя бы одно дерево. А наша макулатура пойдет на производство бумаги для книг, журналов, газет.

Когда узнаешь много интересного о книгах, возникает желание самому попробовать написать книгу. Но мы еще маленькие, поэтому можем выпускать только книжки-малышки или книжки-самоделки. Мы попробовали себя в роли писателей, художников, дизайнеров.

Я и ребята в группе, с увлечением принялись изготавливать бумагу для своих книжек. Сначала использованную бумагу мы порезали на мелкие кусочки, затем замочили водой и блендером измельчили в кашу. Далее добавили в эту кашу клей, воду и краски гуашь, чтоб листки в книге были разного цвета. Далее сеточкой мы ловили эту кашу и аккуратно переворачивали на ткань, губкой убирали лишнюю воду и оставляли высыхать (приложение 5).

На следующий день листья были сухие, мы клеили картинки и создавали свои книги по разным темам: правила дорожного движения, мой Сургут, бездомные животные и т.д. Ведь книги должны быть не только красивые, но и познавательные (Приложение 6).

Книжки – малышки украсили полки нашей группы и на следующий день появилась часть книг. Но книги эти были в плохом состоянии, порванные, разрисованные, мятые. Видимо с ними обращались не правильно. И мы все вместе установили правила обращения с книгой.

Организуем «Книжкину больницу». Я и дети нашей группы принялись за ремонт «больных» книг. Ремонтировали их, приводили в порядок.

Вывод: если увидел в саду, у друзей, в библиотеке «больную» книжку – «Помоги ей!» Не можешь сам справиться, позови на помощь взрослых (Приложение 7).

И вот чудо, на следующий день на полках появились пропавшие книги, мы с удовольствием и интересом почитали их (приложение 8).

Этап. Заключение

В своей исследовательской работе я узнал, откуда к нам пришла книга, узнал процесс изготовления бумаги, понял, что сбор макулатуры, в которой мы каждый год участвуем с мамой, это не просто так, это важный вклад в нашу экологию, потому что мы сохраняем дерево.

Вместе с родителями попробовали сделать книжку – малышку, и починили книги, с которыми плохо обращались. Кстати я запомнил правила пользования книгой. Мои друзья в группе захотели научиться читать, и пошли на «Умное чтение». Ребята помладше в нашей группе стали просить меня каждый день читать им сказки. А некоторым так понравилось говорить и узнавать о книгах, что они с родителями записались в библиотеку и стали там частыми гостями.

Мы так много говорили о книге, изучали книги, что наши полки в группе снова наполнились интересными книгами, которые теперь каждый день мы смотрим, читаем и не забываем.

Прогноз.

В будущем я хочу продолжить свое исследования о книгах. Думаю изучить, какие книги любят читать дети? Попробую изучить творчество писателей, поэтов. В процессе исследования я узнал, что есть много праздников, связанных с книгой. Вот, например, 2 апреля отмечается Международный день детской книги. Я планирую изучить, что это все за праздники и откуда они появились.

Список литературы:

1. Гулидова Т.М. Проектная деятельность в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2016 – с.23-37.
2. Костюченко М. Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории. – Волгоград: Учитель, 2016 – с.137.
3. Менщикова Л. Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет. – Волгоград: Учитель, 2009.
4. Прохорова Л. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: мет.рекомендации. – М.: АРКТИ, 2003 – с.22.
5. Савенков А.И. Как научить дошкольника приобретать знания. – Ярославль, 2002 – с.4-10.
6. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду / Л.Л.Тимофеева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. - 80 с.

Экскурсия в городскую детскую библиотеку



Познавательная беседа с библиотекарем «Откуда взялась книга»



Экскурсия в Храм и мастер – класс по изготовлению бумаги



Сбор макулатуры



Изготовление бумаги



1. Разрезаем на мелкие кусочки макулатуру.



2. Добавляем воду



3. Полученную смесь измельчаем блендером



4. Добавили клей, воду и краску



5. Сеткой ловили кашицу, отпечатывали на ткани и убирали лишнюю воду



6. Дождались когда высохнет и брали готовые листы бумаги

Книжная мастерская



«Книжкина больница» и правила обращения с книгой



Чтение с увлечением

