

***Ознакомление дошкольников с культурой и традициями
коренных северных народов ханты и манси.
Проект «Тропинками родного края».***

Воспитатель МБДОУ №6 «Василек»:
Шаехова Альбина Рузильевна

Россия – многонациональное государство, поэтому уже с дошкольного возраста нужно приобщать детей не только к культуре своего народа, но и к уважительному доброму отношению к представителям других культур.

Мы подошли к пониманию того, что патриотизм выражается в преданности высшим нравственным ценностям народа, опираясь на духовно-национальное начало. Как следствие воспитание дошкольников, проживающих в регионах, где коренными жителями являются малые народы, начинает осуществляться с опорой на истоки культуры этих народов.

В настоящее время все больше возрастает познавательный интерес к изучению истории культуры, быта, традиций, обычаев, фольклора и декоративно-прикладного искусства коренных народов, погружающего ребенка в мир древней и мудрой культуры, ориентированной на духовную жизнь.

Северный народ – ярчайший пример неизменной любви к своей земле. Тайга для ханты и манси – это огромный, просторный чум. В ней каждую равнину, сопку он узнает по известным только ему приметам, шепоту земли в северную ночь и стужу. Манси и ханты бережно чтят природу родного края, чтобы сохранить ее для последующих поколений. В этом большую роль играют запреты: «не мучай зверя, насекомого – тебя могут постичь страшные мучения»; «не втыкай в землю железные предметы без надобности; боль земли – это боль сердца». Трудно найти человека, которого оставят равнодушным такие слова.

И очень хочется, чтобы наши дети переняли мудрость коренных народов Севера, научились также любить этот чудный и красивый край, в котором они живут. Во все времена и у всех народов основной целью воспитания детей являлись забота о сохранении, укреплении и развитии национальных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского и духовного опыта

Актуальность: У каждого из нас растет потребность знать край, в котором мы живем. Посетив наш Сургутский краеведческий музей «Центр патриотического наследия», мы узнали о жизни коренного населения Севера ханты и манси. У нас пробудился интерес к более глубокому изучению родного края. Нам захотелось узнать о народах ханты, как возник этот Югорский народ. Как живут и какие традиции у коренных народов Севера. После исследования нам захотелось самим проиллюстрировать жизнь этих народов.

Постановка проблемы: Опыт работы показал, что у воспитанников старшего и подготовительного возраста недостаточно сформированы знания о родном крае Ханты - мансийском автономном округе, о коренных жителях ханты и манси, их культуре и традициях. А чтобы дети могли намного глубже узнать о народах ханты и манси, мы

решили разработать проект «Ханты и Манси, их традиции, культура и особенности быта», а для закрепления знания о народах ханты, параллельно с детьми создавали Лэпбук: «Моя Югра, край в котором я живу» это и будет наглядный продукт нашего проекта.

Ожидаемые результаты:

- К моменту окончания проекта у детей сформируются представления о богатстве культурных традиций народов ханты и манси;
- Проявится интерес к самобытной культуре народов ханты и манси;
- Будет изготовлен Лэпбук: «Моя Югра, край в котором я живу»;
- Участие родителей в реализации проекта, заинтересованность их в совместной с детьми поисково-познавательной и творческой деятельности.

Цель:

Создание условия для патриотического и духовно-нравственного воспитания и развития старшего дошкольного возраста посредством изучения культуры коренных народов родного края ХМАО-Югры.

Задачи:

- продолжать формировать представление детей о коренном народе Ханты – Мансийского автономного округа, его традициях, культуре и особенностях быта, через проектную деятельность с созданием лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»;
- развивать интерес к жизни народов Ханты и Манси, их обычаям, быте, традициям;
- продолжать формировать знания детей о народном декоративно - прикладном искусстве, о устном народным творчестве;
- развивать свободное общение с взрослыми и сверстниками, речь детей в различных формах и видах детской деятельности;
- закреплять умения внимательно воспринимать полезную информацию;
- воспитывать уважение к представителям народов ханты и манси, к их традициям, любовь к «малой Родине» Югре.

Проект реализуется поэтапно. Каждый этап включает совместные мероприятия с детьми, с родителями воспитанников, с социальными партнерами.

Реализация проекта обусловлена совместной деятельностью взрослых и детей. Педагогом создаются условия, которые позволяют детям совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его, анализировать его и преобразовывать. Организация проектной деятельности позволяет педагогу осуществлять интеграцию всех образовательных областей.

1. «Познавательное развитие» - тематические мероприятия «Мой родной край», «Коренные жители – ханты и манси», «Природа родного края», «Об истории праздников ханты и манси», «О народном декоративно – прикладном искусстве коренных жителей», «Одежда народов Ханты и Манси», «Дом народов Севера», рассказы детям о животном, растительном мире нашего края (пополнение кармашка лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»)

На данном этапе ребенок получает необходимую информацию о многообразии окружающего его мира, об окружающих его людях.

2. «Речевое развитие» - беседы по ознакомлению с историей родного города, составление мини-рассказов о семье, детском саде, о природе края, чтение произведений поэтов и авторов Югры, устного народного творчества народов севера, экологических сказок, разучивание стихотворных произведений о родном крае, городе (пополнение кармашка лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»).

Обогащение представлений детей о быте, культуре, труде коренного народа, его нравственных качествах, сближает, роднит, становится понятным дошкольнику, способствует развитию социальных эмоций, чувств, воспитывает уважение к людям разных национальностей.

3. «Художественно-эстетическое развитие» - продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества северных народов, выставки детских рисунков и поделок, создание мини музея, знакомство с одеждой народов ханты и манси, знакомство с орнаментами и узорами Хантов, разучивание народных песен и элементов танца. (пополнение кармашка лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»).

4. «Физическое развитие» - разучивание подвижных игр народов ханты и манси и виды спортивных состязаний коренных народов Севера (пополнение кармашка лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»).

План работы по реализации проекта

Направления проекта реализуются посредством взаимодействия педагога, детей и родителей, с Домом коренных народов Севера «Старый Сургут», с Сургутским краеведческим музеем «Центр патриотического наследия»; тесно взаимосвязанные между собой и взаимодополняющие друг друга.

Этапы реализации проекта

п/п	Задачи	Формы реализации
1.	1. Изучить и проанализировать литературу по данной теме; 2. Выявить характер и содержание представлений детей о коренном народе ХМАО; 3. Разработать перспективный план работы с детьми и родителями; 4. Постановка цели и задач; 5. Анкетирование родителей по теме; 6. Разработать учебно - методическое сопровождение к проекту; 8. Разработать методические рекомендации для родителей по ознакомлению детей с коренными народами округа.	- методическая литература; - перспективный план по работе с детьми и родителями; - анкета «С любовью к малой родине - ХМАО Югре»; - консультации для родителей «Быт, обряды, праздники народов Севера», «Игры народов Севера», «Орнаменты народов Ханты и Манси», «Ханты –кто вы?», «Подвижные игры народов Севера», «Роль фольклора в формировании бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста», «Традиции народов Севера»; - конспекты бесед; - конспекты досугов.

2.	1. Организовать и провести работу над реализацией проекта в соответствии с календарно-тематическим планом, включающим в себя различные виды детской деятельности, с учетом интеграции образовательных областей с участием родителей воспитанников 2. Организовать выставку к фотоколлажу «Ханты-быт и традиции» 3. Презентация лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу» в рамках педагогического сообщества.	- беседа «История возникновения народов ханты», «Быт коренных народов Севера», «Брак и семья», «Жилище Домашняя утварь», «Одежда», «Ханты-быт и традиции», «Национальное блюдо», «Охота», «Рыболовство», «Оленеводство», «Средства передвижения», «Музыкальные инструменты», «Символы округа»; - подборка игр народов Ханты и Манси; «Традиции народов Ханты»; «Праздники народов Ханты»; - создание настольной игры: «Составь орнамент», разрезные картинки «Собери и назови»; лото «Одежда и быт», «Собери по изображению»; - участие в Международном фестивале культуры финно-угорских народов «Живущие по солнцу»; - создание дидактической игры «Занятие хантов», «Орнаменты народов Ханты»; - подборка дидактических и словесных игр «Кто что делает?», «Опиши, а мы узнаем»; - участие в Международном конкурсе-выставке детского творчества «Красная книга глазами детей»; - чтение стихотворения Т. Царенко «Обь – река», художественной литературы «Лиса и гуси» (хантыйская сказка), отгадывание загадок о животных, чтение сказок «Трусливый заяц», «Мальчик Идэ», «Бесстрашная Татьяна» «Легенда о берёзе», «Легенда о лиственнице», Е. Айпин «Клюквинка и травяная косичка», «Кави», Мария Вагатова «Зайчик - черный хвостик», «Зайчиха и лисица», «Хлебушко», А.М. Конькова «Как окунь полосатым стал», «Откуда северное сияние пошло»; - просмотр презентаций «Коренные жители – ханты и манси», «Природа родного края», «Об истории праздников ханты и манси», «О народном декоративно – прикладном искусстве коренных жителей», «Одежда народов Ханты и Манси», «Дом народов Севера», «Национальный музыкальный инструмент», «Национальные праздники»;
----	---	--

		- туристические походы; - участие в Фестивале «Соцветие народов»; - рисование хантыйского орнамента по образцу на тему «Узоры ханты и манси», «Украшение хантыйской утвари орнаментом» - лепка животных Севера, пластилинография иллюстраций по сказкам и легендам народов ханты и манси; - рассматривание картин художников Югры (Николай Фомин); - аппликация: «Чум», «Девочка в малице и кисах»; - выставка рисунков «Хозяева тайги»; - открытое интегрированное занятие «Проводы лебедя» с элементами театрализованной деятельности» (речевое развитие, художественно - эстетическое развитие); - слушание музыки народов Севера и разучивание песни «Птичка» - творческая мастерская: мастер-класс в Доме коренных народов Севера «Старый Сургут» декоративно — прикладное искусство «Акань – хантыйская кукла»; - досуг «Коренные жители ХМАО»; - создание альбома детского творчества «Народы ханты и манси»; - разрезные картинки «Устное творчество народов Ханты»; - участие в Городском конкурсе детского творчества «Я – ворона!», в рамках национального праздника обских угров «Вороний день»; - Экскурсия в Сургутский краеведческий музей «Центр патриотического наследия»; - Экскурсия в Дом коренных народов Севера «Старый Сургут» (знакомство «Знакомство с бытом и традициями народов Ханты»); - виртуальная экскурсия «Путешествие по родному городу», приуроченная к Дню рождения ХМАО-Югры; - совместная подготовка фотоколлажа «Ханты-быт и традиции».
--	--	--

3.	1. Организовать и провести работу над реализацией проекта в соответствии с календарно-тематическим планом, включающим в себя различные виды детской деятельности, с учетом интеграции образовательных областей с участием родителей воспитанников 2. Организовать выставку к фотоколлажу «Моя Югра, край в котором я живу»	-уточнение и формулирование выводов, выявление перспективы последующего развития проекта; -открытие выставки детских творческих работ «Народное искусство своими руками по мотивам народов Ханты и Манси»; - презентация лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу» на сайте ДОУ в разделе методическая копилка.
----	--	---

Формы работы с родителями:

- оформление папки-передвижки «Люби и знай свой отчий край»;
- привлечение родителей к пополнению Центра краеведения альбомами: «Животный и растительный мир ХМАО», «Промыслы ХМАО», «История ХМАО», «Игры народов ханты и манси», «Орнаменты».
- подборка и оформление книжного уголка для детей; наглядно — иллюстративного материала, создание презентаций, видео роликов.
- анкета «С любовью к малой родине -ХМАО Югре»
- консультации для родителей «Быт, обряды, праздники народов Севера», «Игры народов Севера», «Орнаменты народов Ханты и Манси», «Ханты –кто вы?», «Подвижные игры народов Севера», «Роль фольклора в формировании бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста», «Традиции народов Севера».
- участие родителей в подборке фотографий к фотовыставке «Мы дети Югры»
- участие родителей в пополнении информации в кармашки лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу».
- участие в выставке рисунков «Хозяева тайги», Открытом интегрированном занятии «Проводы лебедя».
- совместная подготовка фотоколлажа «Ханты-быт и традиции».

Заключение

Совместная деятельность с родителями воспитанников способствовала заинтересованности и проявлению активности и собственной инициативы в формировании у детей интереса к традициям и обычаям северных народов ХМАО - Югры.

А самое главное дети совместно со взрослыми посетили музеи, участвовали в Фестивале «Соцветие народов», в Городском конкурсе детского творчества «Я – ворона!», в рамках национального праздника обских угров «Вороний день»; стали участниками открытого интегрированного занятия «Проводы лебедя» с элементами театрализованной деятельности» (речевое развитие, художественно - эстетическое развитие); создавали лэпбук: «Ханты-быт и традиции», таким образом реализация данного проекта позволила максимально обогатить знания и представления

воспитанников о родном крае, о коренных жителях - народах ханты и манси, о традициях, быте, о природных богатствах ХМАО.

Список литературы:

1. Гаврилова О. Н. Край родной. Азбука краеведения. Екатеринбург «СВ – 96», 2001.
2. Журнал «Воспитатель ДОУ» №6 2015г.
3. Журнал «Воспитатель ДОУ» №5 2015г.
4. «Мир животных и растений Югры». «Сократ» Екатеринбург, 2009.
5. Палаткина С. П. «Экологические игры для детей дошкольного возраста». - Ханты-Мансийск : ГП «Полиграфист», 2004.
6. Природа Югры. Азбука первоклассника, 2008.
7. Югория: Энциклопедия Ханты- Мансийского автономного округа. В 3 – х т. – Ханты- Мансийск : 2000 г.
8. Край родной: Азбука краеведения. - Екатеринбург: 2001 г.
9. Югра: региональный журнал, 2003 – 2013 г.
10. Формирование этического самосознания у дошкольников на основе традиций Севера. – Ханты – Мансийск : 2002 г.
11. Интернет ресурсы:
 - <https://крайродной.дети/хмао-югра/доп-материалы/история-и-традиции>
 - <https://kulturologia.ru/blogs/031013/18947/>
 - https://www.pripolar.ru/rukovodstvo_po_vizhivaniyu/mansi/
 - <https://moyaugra.ru/publication/1/4598>